

「Moi Moi」とはクメール語で「ひとつずつ、ゆっくりと」の意味。恵み豊かなカンボジアでのスローライフをお届けします。



話し出したら止まらない 将来の夢!』

新学期早々、バイヨン中学校3年生に
将来の夢を尋ねたところ、2人の女子生
徒が目を輝かせて、
「私はアニメのキャラクターを描く仕事
に就きたい!」
「私は歌と踊りが好きなので、芸能関係
の仕事に就きたい!」
と答えてくれました。

さらに聞いてみると、アニメーター志
望の子の父親は、カンボジアに工房があ
るフランス人服飾デザイナーの染物師と
して長年働いていて、その影響か、小さ
いころから絵を描くことが好きだったそ
う。頭の中に思い浮かんだイメージを描
いているのだそうですが、「次から次へ
と描きたいキャラクターが浮かんで、も
う、止まらないの!!!」と興奮気味に話し
てくれました。

もう1人は、村のお祭りなどで自分の
歌を披露することもあり、「自分で理
由はわからないけれど、自然と身体が動
いてしまうの。歌も踊りも好きで好きで
好きで好きで好きで好きで好きで好きで

たまらないわ!!!』とのこと。

…2人のパッションに圧倒されました。

この子たちの祖先(前世?)は、アンコー
ル時代の絵師や彫刻師、アプサラ(踊り子)
だったのでは? きっとそうに違いない!
カンボジアの学校では音楽や美術の授
業がないので、彼女たちの能力を發揮
できる場は限られていることでしょうが、
最近、巷にあふれているSNSなどをつ
まく使って、夢に近づく方法はないもの
でしょうかね? 私にも何かお手伝いで
きるといいのだけれど…。それぞれの「好
きで好きでたまらない!」ことが大人にな
つても続けられますように。



次々と頭に浮かぶキャラクター



小出 陽子 (Yoko KOIDE)

1992年早稲田大学大学院卒。一级建築士。2000年、UNESCO/JSA 遺跡修復オフィス建設のため、カンボジアに赴任。2005年シェムリアップにレストラン Cafe Moi Moi をオープンする(一時休業中)。同年JST (NGO: アンコール人材養成支援機構)を設立し、農村地域の支援活動を始める。2013年“アンコールの都の西北”に公立のバイヨン中学校を創設。2019年には高校も併設され、現在、全校生徒 820 人の学校運営を行っている。

● JST ホームページ
<http://www.jst-cambodia.net>